

Sunday September 14th 2018 the sad news came in that in the afternoon **Robin Adcroft** passed away after a hard fought battle with cancer. It was around three months ago Robin wrote me that he had moved some time ago from Kent to Cheltenham in Gloucestershire and that he needed a little operation and would come back after that with some memories. However the situation around Robin was more worse than expected. Some days before his passing I was informed by some of the former RNI colleagues about the bad situation. Another star of the RNI family has gone.



Some more about his career here from the archive of Jon Myer at the Pirate Hall of Fame:

'Robin was born in Cheltenham, Gloucestershire (birthday 23rd May), Robin was a fan of the sixties offshore stations and was lucky enough to visit Radio 390's Red Sands Fort in 1967. Robin was fascinated by the place and in 1968, whilst working at Twickenham Films Studios, he encouraged director Dick Lester to film some of his movie The Bedsitting Room (which starred Spike Milligan) on the fort. Unfortunately lack of finance prevented this.

There were also unsuccessful plans to use the fort as a discotheque or hotel. Robin followed his interest in radio by becoming involved with various landbased pirates and, in January 1973, joining Radio Caroline, soon after the ship had returned to the air. He was originally employed as

an engineer but soon found himself presenting programmes too.

In August 1973 he moved to Radio Northsea International where he changed his name to **Robin Banks (Robino Banco)**. He stayed with RNI until its closedown the following year and then worked aboard its ship, the MEBO II, preparing her for a planned future as Radio Nova International. When these plans were foiled, he worked with Spangles Muldoon in his electronics firm, with Robb Eden in Dutch clubs and as an engineer for Rank Xerox. He then moved to the Voice of Peace, the offshore station anchored off the coast of Israel, before returning to the MEBO II, which by this time had been sold to the Libyan government. In the eighties he worked as a transmitter engineer in Ireland and was involved briefly in the early days of (eighties offshore station) Laser 558. Robin has installed dozens of TV and radio stations in Central America, North and West Africa and in the Middle East. He was also one of the leading lights of the campaign to preserve Red Sands fort, Project Redsand. He was not the same 'Robin Banks' who has been heard on Virgin, Xfm, Kiss, etc..'

Thanks to Jon for the information and now an Obituary written on the afternoon of Robin's passing by Andrew Dawson, aka Andy Archer:

'My old friend Robin Adcroft passed away at the Leckhampton Court Hospice near Cheltenham on Sunday September 16th. I went to see him with Robb and Nickki Eden a fortnight before he died and we spent most of the day reminiscing about the adventures, narrow escapes and countless laughs we had together over the past 51 years. Despite being very weak and struggling with his breathing, he was the perfect host as ever.

During the last few days of Robin's life, our small group of his oldest friends were in regular contact with each other and sending messages of support to keep his spirits up, Robb and Nickki, Brian McKenzie, Roger Kent (who also visited him two days before he died), Johnny Jason, A.J. Beirens, Michael Lindsay, Victor Pelli and Edwin Bollier. But above all, the frequent visits and the love and support Robb and Nickki Eden gave to Robin and his partner Zac goes way beyond words.

I first met Robin in 1967 when we were both volunteering and anoraking at the Free Radio Association in Rayleigh, Essex. He was the Photographic Officer and had just returned from taking photographs aboard all of the remaining pirate radio ships. He was a wonderful character and we hit it off straight away. Aside from his talent as a photographer, he was a great mimic too and would keep me in fits of laughter with tales of what went on in the committee meetings. One of his party pieces was imitating a rather eccentric and slightly deaf member of the committee. If she hadn't heard a particular point which was being discussed she would exclaim rather loudly "I didn't quite hear you eeeeuggghh"!! It became one of his catch-phrases and I'm sure many of his friends reading this will recall the

countless occasions they heard those words flowing from his mouth in a high pitched scream.

As will those crazy days at 14 Addison Gardens which became the most disreputable flat in Shepherd's Bush in the late 60s. It will bring a smile to the faces of all who shared that particular period of madness in Robin's life. I'll never forget it.

He began his offshore "pirate" radio career on the Mi Amigo in 1972/73 but is best known for his work on Radio Northsea International where he presented programmes using the name Robin Banks. Banks was the surname of his beloved grandmother, who like Robin, was a great character too. After R.N.I. closed, Robin continued to work for the MEBO organization, which took him to all parts of the world. It's such a pity he never recorded the stories of his adventures in Libya which were every bit as exciting as his days on the "pirate" ships.

Robin will be greatly missed by the many people he crossed paths with. He was loving, gentle, witty, down to earth and above all one of the nicest people you could ever wish to meet.

My thoughts are with Zac, Robb and Nickki and the wonderful memories of a dear friend.

Andy Archer, September 16th 2018.'

Zondag 14 september kwam het trieste nieuws dat **Robin Adcroft** in de middag overleed na een harde strijd tegen kanker. Het was ongeveer drie maanden geleden dat Robin mij schreef dat hij enige tijd geleden was verhuisd van Kent naar Cheltenham in Gloucestershire en dat hij een kleine operatie nodig had en daarna terug zou komen met wat herinneringen. De situatie rond Robin was echter slechter dan verwacht. Enkele dagen voor zijn overlijden werd ik door enkele voormalige RNI-collega's geïnformeerd over de slechte situatie. Een andere ster uit de RNI familie is verdwenen.

Meer over zijn carrière hier uit het archief van Jon Myer in de Pirate Hall of Fame:

'Robin werd geboren in Cheltenham, Gloucestershire (23 mei), Robin was een fan van de jaren zestig offshore radiostations en had het geluk dat hij in 1967 het Red Sands Fort van Radio 390 bezocht. Robin was gefascineerd door de plek en in 1968, terwijl hij bij Twickenham Films Studios werkte, moedigde hij regisseur Dick Lester aan om een deel van zijn film The Bedsitting Room (met Spike Milligan) op het fort te filmen. Jammer genoeg verhinderde gebrek aan financiering dit.

Er waren ook mislukte plannen om het fort te gebruiken als discotheek of hotel. Robin volgde zijn interesse in radio door betrokken te raken bij verschillende piraten aan land en, in januari 1973, bij Radio Caroline, kort nadat het station was teruggekeerd in de lucht. Oorspronkelijk was hij werkzaam als bekwaam technicus, maar al snel kwam hij ook met gepresenteerde programma's.

In augustus 1973 verhuisde hij naar Radio Northsea International waar hij zijn naam veranderde in **Robin Banks (Robino Banco)**. Hij bleef bij RNI tot de sluiting ervan op 31 augustus 1974 en werkte vervolgens aan boord van het schip, de MEBO II, om haar voor te bereiden op een geplande toekomst als Radio Nova International. Toen deze plannen werden vrijdeld, werkte hij samen met Spangles Muldoon in zijn elektronikabedrijf, met Robb Eden in Nederlandse clubs en als technicus voor Rank Xerox. Daarna verhuisde hij naar de Voice of Peace, het offshore station voor anker van de kust van Israël, voordat hij terugkeerde naar het MEBO II, dat inmiddels aan de Libische regering was verkocht.

In de jaren tachtig werkte hij als zendertechnicus in Ierland en was kortstondig betrokken bij de begindagen van (jaren tachtig offshore station) Laser 558. Robin heeft tientallen tv- en radiostations geïnstalleerd in Midden-Amerika, Noord- en West-Afrika en in het Midden-Oosten. Hij was ook een van de hoofdrolspelers in de campagne voor het behoud van het Red Sands fort, Project Redsand. Hij was niet dezelfde 'Robin Banks' die gehoord is op Virgin, Xfm, Kiss, etc...'

Met dank aan Jon voor de informatie en hier ook een in memoriam geschreven op de middag van Robin's overlijden door Andrew Dawson, alias Andy Archer:

'Mijn oude vriend Robin Adcroft overleed op zondag 16 september in het Leckhampton Court Hospice bij Cheltenham. Twee weken voor zijn dood bezocht ik hem nog samen met Robb en Nickki Eden en we brachten het grootste deel van de dag door met herinneringen aan de avonturen, smalle ontsnappingen en talloze lachsalvo's die we de afgelopen 51 jaar samen hadden. Ondanks dat hij erg zwak was en moeite had met zijn ademhaling, was hij de perfecte gastheer zoals altijd.

Tijdens de laatste dagen van Robin's leven had onze kleine groep van zijn oudste vrienden regelmatig contact met elkaar en stuurde hij steunbetuigingen om zijn geest te behouden, Robb en Nickki, Brian McKenzie, Roger Kent (die hem ook twee dagen voor zijn dood bezocht), Johnny Jason, A.J. Beirens, Michael Lindsay, Victor Pelli en Edwin Bollier. Maar bovenal gaan de frequente bezoeken en de liefde en steun die Robb en Nickki Eden aan Robin en zijn partner Zac gaven veel verder dan woorden.

Ik ontmoette Robin voor het eerst in 1967 toen we zowel vrijwilliger als anorak bij de Free Radio Association in Rayleigh, Essex, waren. Hij was de

foto-officier en was net terug van het nemen van foto's aan boord van alle overgebleven piratenradio schepen. Hij was een prachtig personage en het klikte meteen tussen ons beiden. Naast zijn talent als fotograaf was hij ook een geweldige mimespeler en hield hij mij in de lach met verhalen over wat er in de commissievergaderingen gebeurde. Een van zijn favoriete zaken was het imiteren van een nogal excentriek en licht doof lid van het comité. Als ze een bepaald punt niet had gehoord dat besproken werd, zou ze luidkeels uitroepen: "Ik heb je niet helemaal gehoord eeeeuggghhhhh"! Het werd een van zijn slogans en ik weet zeker dat veel van zijn vrienden, die dit lezen, zich de talloze keren zullen herinneren dat ze die woorden uit zijn mond hoorden stromen in een hoge gil. Herinneringen aan die gekke tijd in het huis aan 14 Addison Gardens dat eind jaren '60 de meest beruchte flat in Shepherd's Bush werd. Het zal een glimlach brengen op de gezichten van allen die die bepaalde periode van waanzin in Robin's leven deelden. Ik zal het nooit vergeten.

Hij begon zijn offshore "piraten" radiocarrière op de Mi Amigo in 1972/73, maar is vooral bekend van zijn werk op Radio Northsea International waar hij programma's presenteerde onder de naam Robin Banks. Banks was de achternaam van zijn geliefde grootmoeder, die net als Robin ook een groot personage was. Na de sluiting van R.N.I. ging Robin door met werken voor de MEBO-organisatie, die hem naar alle delen van de wereld bracht. Het is zo jammer dat hij nooit de verhalen van zijn avonturen in Libië heeft vastgelegd, die net zo spannend waren als zijn dagen op de "piratenschepen".

Robin zal erg gemist worden door de vele mensen met wie hij de paden kruiste. Hij was liefhebbend, zachtaardig, geestig, nuchter en bovenal een van de aardigste mensen die je ooit kon wensen te ontmoeten.

Mijn gedachten gaan uit naar Zac, Robb en Nickki en de prachtige herinneringen aan een lieve vriend.

Andy Archer, September 16th 2018.'