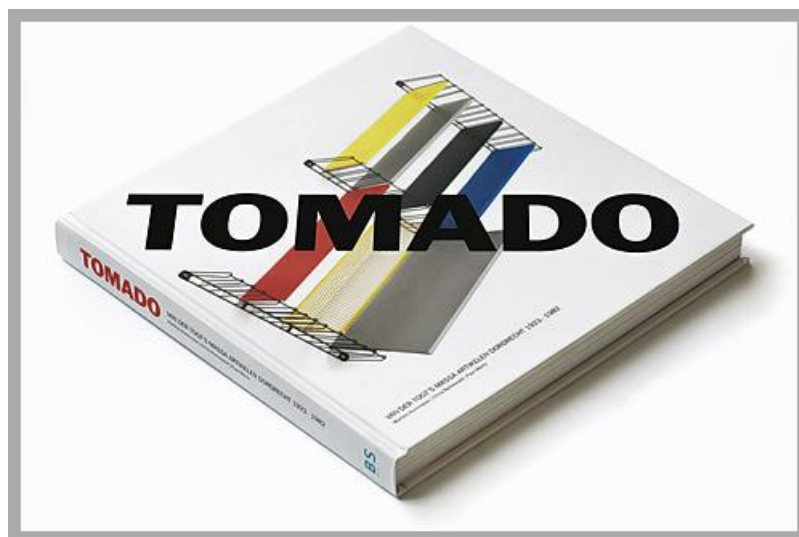


Een boek voor de verzamelende huisvrouw maar niet voor de radioliefhebber?

Tomado, elke huisvrouw boven de vijftig jaar heeft van dit merkartikel gehoord, evenals haar toenmalige huisgenoten. Tomado stond voor 'Van der Togt's Massa- Artikelen- Dordrecht' en was een onderneming die groots stond aangeschreven in vooral de naoorlogse periode. Vanaf 1923 tot en met 1982 was men actief met tal van artikelen. Denk maar eens aan de vermaarde kleurrijke boekenrekjes, afgemeten gemaakt voor bijvoorbeeld de jongenskamer, waarop de prismaboekjes konden worden opgeborgen. Tomado was zondermeer een herkenbare artikelenreeks wat blijkt uit het herinneringsboek, dat onlangs is verschenen, gevuld met tal van prachtige nostalgische advertenties en andere vormen van reclame uitingen.

Meer dan 130 artikelen werden er op de markt gebracht. En om even het geheugen op te schudden: afdruiprek, etensstamper, flessendrager, deksellichter, flessenkrabber, fritessnijder, snelkookpan, jampothouder, peper en zout houder, vlamverdeler, vleesvork, zeepbakje, elektrische koffiemolen; stuk voor stuk producten die door Tomado groots in de markt werden gezet. Het waren zondermeer de hartenwensen van elke huisvrouw, die door Tomado werden vervuld.



Maar waarom dan die link met radio? Tja er was ook een Tomado meubel waarop bijvoorbeeld een recorder, radio-ontvanger en meer konden worden geplaatst. Dordrecht, de stad waar Tomado ooit begon met haar activiteiten had in de tweede helft van de jaren zeventig het oude Veronica radioschip in haar haven. Nee, ook niet de reden dat ik dit aanhaal. Of was het Rob Bosman Jansen, afkomstig uit Dordrecht die me op dit prachtige boek attendeerde. Enkele jaren geleden namelijk heb ik in mijn serie 'Muziek, media en andere herinneringen' stil gestaan bij de naoorlogse productielijn van Tomado en als lezer wist hij me enkele leuke zaken te vertellen daar zijn vader ooit vertegenwoordiger was geweest voor de onderneming. Nee, een heel andere reden is de oorzaak dat ik de 'radio' door mij en vele anderen in alle facetten geliefd, bij het Tomado boek heb betrokken. De samenstellers van het gedenkboek hebben misschien wel het idee gehad dat degene die in ons land de meeste boeken en artikelen over het onderwerp radio heeft geschreven, hun prachtig boekwerk wenste aan te schaffen.

Zonder enige nadere uitleg staat onderaan het verhaal 'Andere tijd' (pagina 164) de twee voor bij dit verhaal onbegrijpelijke woorden: 'Radio=piraten'. Mogen we aannemen dat men op dit onderwerp nog heeft willen ingaan met betrekking tot reclamevoering en heeft men bij de correctie van het boek over 'Radio=piraten' heengekeken?

Het boek is te bestellen via Bolcom, Uitgeverij Boekschap, Hoog-Keppel. ISBN 9789490357085