

NORDERNEY NOG NIET OP TREKTOCHT

Al eerder meldden we met regelmaat over de eventuele toekomst en plannen met de Norderney, het schip dat in een rijk zeezenderverleden voor de uitzendingen van Radio Veronica heeft dienst gedaan. Na vele omzwervingen sinds augustus 1974 heeft het enige tijd dienst gedaan als feesttent in de haven van Antwerpen waar het al weer jaren ligt afgemeerd. De laatste 15 maanden is het entertainmentobject niet meer te betreden daar ramen en toegangsdeuren zijn dichtgetimmerd. Dit als voorzorg tijdens een eventuele reis, die nu al tijden wordt verwacht maar niet wordt uitgevoerd.

Het kan trouwens nog langer duren alvorens het schip het Kempische Dok, onder begeleiding van sleepboten zal kunnen verlaten. Een woordvoerder van de eigenaar stelde me recentelijk dat er drie opties zijn, waarvan er een is het schip als museum in te richten en af te meren in de haven van Scheveningen. Veel is hier al over gesuggereerd sinds de zomer van 2008. Helaas zal dit idee ook weer de stoffige mappen ingaan want een meerderheid van de gemeenteraad van Den Haag, waar Scheveningen onder valt, vindt dat de haven van Scheveningen al vol genoeg is.



DICHTTIMMEREN RAMEN EN DEUREN JUNI 2008
FOTO WALTER BEILOO

Dat bleek woensdag 6 januari tijdens een vergadering van de commissie Stedelijke Ontwikkeling over de toekomstplannen voor Scheveningen. De politici zien het popmuseum, van initiatiefnemers Erik de Zwart en Sjaak Bral, liever ergens anders afgemeerd. Als alternatieve locaties denkt de raad aan het Norfolkterrein, het centrum van Den Haag of op het bedrijventerrein de Binckhorst. Wethouder Norder wil juist vasthouden aan Scheveningen-haven, omdat de plannen al vergevorderd zijn. Volgens hem had de gemeenteraad eerder aan de bel moeten trekken. Het Popmuseum moet betaald worden door particuliere investeerders en wordt begroot op 60 miljoen euro. Het laatste woord over de Norderney zal wel nog niet geschreven zijn.

Hans Knot