

Diegene die sinds Pasen lid zijn geworden van de SMC's Facebook Spot hebben de introductie van de groep kunnen lezen. Namelijk dat de Stichting Media Communicatie in juli 1978 werd opgericht, mede als de doelstelling van SMC. Bij de oprichting waren onder meer Rob Olthof en ikzelf betrokken, terwijl ik nog steeds adviseur van de Stichting ben.



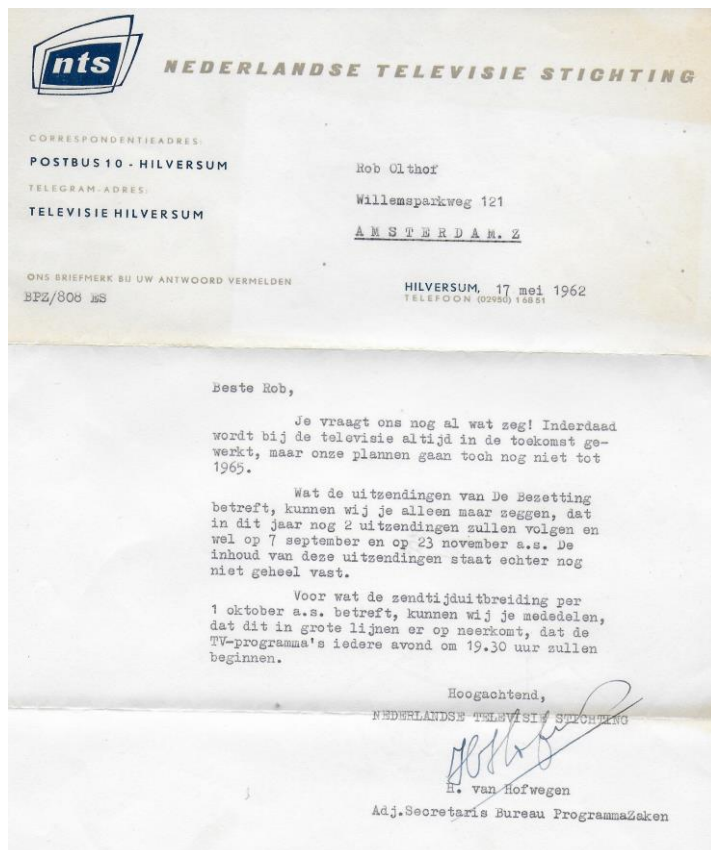
Rob Olthof kwam op 23 september 2013, na een slopende ziekte, op 67-jarige leeftijd te overlijden. In de daaraan voorafgaande 47 jaar was ik bevriend met Rob Olthof, die veel voor de radiowereld heeft betekend als het gaat om het in de markt zetten van allerlei producten gericht op radio en muziek. Ook behoorden daarbij, naast grammofoonplaten, video's, dvd's en meer. In al die jaren dat Rob betrokken was bij SMC stimuleerde hij anderen, vooral mij, research te doen en boeken te schrijven, iets waaraan hij zelf pas zich overgaf in een van zijn laatste levensjaren. Ook stond hij decennia garant voor het mede organiseren van de RadioDays.

In de 47 jaar van onze vriendschap hebben we gezamenlijk tientallen reizen ondernomen en heel veel beleefd en tijdens die reizen werd, vaak in de avonduren, teruggeblikt op 'vroeger'. Een wijds begrip maar er was altijd een onderwerp dat telkens weer door Rob werd opgeworpen: waarom worden er op de televisie geen toneelstukken

meer gebracht zoals we vroeger voorbij zagen komen. Dit in de tijd dat we slechts een televisienet hadden, waarbij de zendtijd beperkt was tot enkele uitzendingen per dag.

Rob beleefde het toneelspel, zoals het ook in de schouwburg of theater werd vertoond, als zeer aantrekkelijk. Daarbij ging het niet alleen om stukken waarin de humor de boventoon voerde maar ook de meer drama achtige toneelvoorstellingen. Ze werden in de beginjaren van de televisie in zwart wit gebracht en vaak met gebruik van slechts een televisiecamera vastgelegd. Nadat Rob was heengegaan kwam het SMC documentatie- en Rob zijn persoonlijk archief in mijn bezit en bleken er tussen de vele tijdschriften, knipsels en plakboeken diverse verwijzingen te zijn naar toneelstukken die op de Nederlandse televisie waren geweest. Met een tweetal opmerkelijke documenten uit dit archief wil ik op deze 23^{ste} september 2020 stil staan bij het zeven jaar geleden heengaan van een grote vriend.

Op 16-jarige leeftijd had Rob Olthof al een brief gestuurd naar de NTS, de Nederlandse Televisiestichting. Hierin had hij deels zijn ongeduld uitgesproken over het uitblijven van afleveringen van de *Bezetting*, een voor die tijd uitstekende serie over Nederland en de Tweede Wereldoorlog. Ook was hem ten gehore gekomen dat er bij de omroepen en NTS een uitbreiding in zendtijd was te verwachten, waarover hij meer informatie wenste. Een antwoord, dat bewaard is gebleven, werd op 17 mei 1962 geschreven door de adjunct Secretaris Bureau Programmazaken van de NTS, een schrijven dat begon met: 'Je vraagt nogal wat zeg!'



Een andere brief, die ik terug vond, was gedateerd op 13 november 1962 en was ondertekend door het toenmalige hoofd van de afdeling televisie van de AVRO, S.K. (Siebe) van der Zee. Rob was ook een groot liefhebber van de rock and roll muziek in de jaren zestig en, altijd netjes in een pantalon, met een overhemd en strik, ging hij op jeugdige leeftijd naar concerten en was onder meer aanwezig bij het beruchte, zeer korte, concert van de Rolling Stones in het Kurhaus in Scheveningen. Daar liep het op 8 augustus 1964 snel geheel uit de hand en werd de zaal ontruimd. Rob kon daar lyrisch over vertellen. Johnny Hallyday was een andere, Franse, zanger die ook het nodige aan rock and roll opnam en Rob heeft in de daarop volgende decennia alles van deze zanger verzameld. Een derde rocker die Rob volgde was Vince Taylor en toen hij hoorde dat deze in Nederland ging optreden had hij de hoop dat zijn toenmalige favoriete omroep, de AVRO-bode werd in Huize Olthof gelezen, zou laten optreden in een televisieprogramma. Onder meer daarover kwam het antwoord van Siebe van der Zee.


**ALGEMEENE VEREENIGING
RADIO OMROEP**

Officieel orgaan: Avrobode
Hoofdkantoor: Amsterdam, Keizersgracht 107, Tel. 0 20-3 91 11 (5 lijnen), Postbus No. 734, Postgiro 128000, Gemeente Giro X 800
Programmaleiding en Studio's: 's-Gravelandseweg 50-58, Hilversum, Postbus 2, Telefoon 0 2950-4 31 41

Ref.: JD/KS
Brief No.: 33
TELEVISIE

De Heer R. Olthof
Willemsparkweg 121
AMSTERDAM-Z

~~AMSTERDAM~~ 13 november 19 62
~~HILVERSUM~~

Beste Rob,

Vriendelijk dank voor je briefje. Wij vinden het erg jammer dat wij je niet kunnen zeggen wanneer Vince Taylor voor de televisie komt. Het staat zelfs helemaal niet vast of hij wel voor de televisie komt. Daarover kunnen wij nog niets meedelen.

Dit zelfde geldt voor het programma dat de televisie op oudejaarsavond zal uitzenden. Ook hierover is nog niets bekend.

Het spijt ons dat wij jou niet meer gegevens kunnen verstrekken. Mogelijk dat over een paar weken iets meer bekend is. Misschien wil je dan nog eens proberen.

Inmiddels verblijven wij,

hoogachtend,
ALGEMEENE VEREENIGING "RADIO OMROEP"
Hoofd/Televisiebedrijf:


S.K. van der Zee.